| 科目名            | 授業形態  |      | 担当教員名 |       |    |      |
|----------------|-------|------|-------|-------|----|------|
| 音響学Ⅱ(音響・音声学実習) |       | 講義   |       | 金田 純平 |    |      |
| 時間数(単位数)       |       | 授業回数 |       | 年次    |    | 開講時期 |
| 30 時間 (        | 1 単位) | 15   | 口     | 2     | 年次 | 前期   |

#### 授業の目的・概要

音声学Iで学習した内容について復習し、臨床および国家試験に必要なレベルの音声学の知識を深める。また パソコンを用いた音声処理を行い、体験を通じて音圧、波形、スペクトル、フォルマント等の音響学の概念を学 ぶ。さらに、音響分析ソフトを用いた嗄声や異常構音の分析について学習する。

#### 授業の到達目標

音声の音としての性質を理解し、応用できる。

波形と周波数スペクトラムの関係について理解し、応用できる。 音声の分析の基礎を理解し、分析ソフトを正しく利用できる。

# 授業計画

# 回 内容

- 1 イントロダクション
- 2 音響学1:音の三属性・三要素・単位
- 3 音響学2:音圧・強さ・音圧レベル
- 4 音響学3:基本周波数と音の高さ
- 5 音響学4:波形と音色・倍音・周波数成分
- 6 音響学5:周波数成分とスペクトル
- 7 音響学6:フィルタ
- 8 音響学7:声帯振動とフォルマント
- 9 音響学8:音の知覚-マスキングと音響効果
- 10 音響分析実習:母音と子音の音響学的特徴
- 11 構音障害の分析実習1:異常構音の音響分析
- 12 構音障害の分析実習2:異常構音の音響分析
- 13 音声分析実習: 嗄声の音響分析
- 14 構音障害の分析実習3:口蓋裂の異常構音
- 15 まとめ

## 成績の評価法と基準

| 種別   | 割合   | 評価基準・その他備考       |
|------|------|------------------|
| 定期試験 | 100% | 試験の得点によって成績を定める。 |
| レポート |      |                  |
| 小テスト |      |                  |
| 平常点  |      |                  |
| その他  |      |                  |
| 自由記載 |      |                  |

#### 教科書

| 書名          | 著者・編集者名 | 出版社名 |
|-------------|---------|------|
| 言語聴覚士の音響学入門 | 吉田友敬    | 海文堂  |
|             |         |      |
|             |         |      |
|             |         |      |

### 自由記載

# 参考文献

| 書名 | 著者・編集者名 | 出版社名 |
|----|---------|------|
|    |         |      |
|    |         |      |

#### 自由記載

## 備考