

# 令和3年度シラバス

## 作業療法士科

神戸総合医療専門学校

科目名		授業形態	担当教員名	
基礎作業学演習 I		演習・講義	中曾 晃子・岸田 由起・石橋 保子	
時間数 (単位数)		授業回数	年次	開講時期
30 時間 ( 1 単位)		15 回	1 年次	前期
授業の目的・概要				
<p>作業療法の臨床で用いられる幅広い作業の種目別技法を身につけるとともに、その作業を治療的に応用する視点を学ぶことを目的とする。具体的には陶芸・音楽療法・あんでるせん手芸を体験し、治療的应用を考える。陶芸は中曾、音楽療法は岸田、あんでるせん手芸は石橋が担当する。</p>				
授業の到達目標				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陶芸の作品を制作できる。</li> <li>2. 音楽療法とその治療的意義について説明できる。</li> <li>3. あんでるせん手芸の作品を制作できる。</li> <li>4. 作業工程を理解し、注意点及びリスク管理が説明できる。</li> </ol>				
授業計画				
回	内容			
1	陶芸			
2	陶芸			
3	陶芸			
4	陶芸			
5	陶芸			
6	陶芸			
7	陶芸			
8	陶芸			
9	音楽療法 音楽療法の歴史・定義・理論			
10	音楽療法 高齢者領域 (歌唱・楽器)			
11	音楽療法 介護予防 (歌唱・楽器)			
12	音楽療法 障害者・緩和ケア・その他の領域			
13	あんでるせん手芸			
14	あんでるせん手芸			
15	作業分析のレポート作成 グループ討議・発表			
成績の評価法と基準				
種別	割合	評価基準・その他備考		
定期試験				
レポート	30%			
小テスト				
平常点	10%			
その他	60%	提出作品で評価する (※陶芸はプリント資料も含む。) 【中曾・石橋】		
自由記載				
教科書				
書名	著者・編集者名	出版社名		
作業活動実習マニュアル第2版【石橋】	古川宏 監修	医歯薬出版株式会社		
自由記載				
参考文献				
書名	著者・編集者名	出版社名		
なし				
自由記載				
備考				